

# Pressemitteilung

## Kunstsammlungen & Museen

9. September 2021

### **Zum Tag des offenen Denkmals bieten Kunstsammlungen spannende Führungen an 12 Führungen zum Thema Illusionen und Täuschungen von Römerlager über Dominikanerkirche bis Glaspalast**

- **Thema: Sein & Schein in Geschichte, Architektur und Denkmalpflege**
- **Keine Anmeldung erforderlich**

Zum bundesweiten „Tag des offenen Denkmals“ am kommenden Sonntag, 12. September 2021, bieten die Kunstsammlungen & Museen Augsburg 12 Führungen an. Unter dem Motto „Sein & Schein in Geschichte, Architektur und Denkmalpflege“ dreht sich alles um Illusionen, Täuschungen und der Originalität unserer Denkmäler. Im Römerlager im Zeughaus wird etwa die Selbstinszenierung des großen Kaiser Augustus analysiert, die bewusste Herrschaftspräsentation des Erbauers Benedikt Adam Liebert von Liebenhofen steht im Schaezlerpalais im Fokus, die ansonsten geschlossenen Dominikanerkirche zeigt ihre stuckierte Pracht und im H2 – Zentrum für Gegenwartskunst im Glaspalast geht es um die Wirkung eines umfunktionierten Industriebaus aus dem 20. Jahrhundert.

Informationen zum Denkmaltag allgemein unter <https://www.tag-des-offenen-denkmals.de/>

Link:

[www.kmaugsburg.de/termine](http://www.kmaugsburg.de/termine)

**Kontakt für Rückfragen:**  
Monika Harrer-Jalovec M.A.  
Leitung Kommunikation  
Kunstsammlungen & Museen  
Augsburg  
Telefon: 0821 324 4106; Mo-  
bil:0172/3789570  
Monika.harrer-jalovec@augzburg.de

# Pressemitteilung

## Die Angebote der Kunstsammlungen im Einzelnen:

### **Stein und Schein – stuckierte Pracht**

In dieser Führung hören die Teilnehmenden spannende Einzelheiten über die geschichtsträchtige Dominikanerkirche, besonders über die Stuckaturen des beeindruckenden Baus.

**10.00 – 10.45 Uhr**

***Ehemalige Dominikanerklosterkirche St. Magdalena***

*Treffpunkt: Hauptportal*

### **Mehr Schein als Sein – Scheinarchitektur vom Feinsten**

Die prachtvolle Renaissancefassade des Maximilianmuseums ist in ihrer vollen Schönheit trotzdem auch eines: ein großes Blendwerk. Erfahren Sie in dieser Führung, wo sie mehr zu sein scheint, als sie ist.

**13.00 – 13.30 Uhr**

***Maximilianmuseum***

*Treffpunkt: Kassenbereich im Maximilianmuseum*

### **Turnusführung durch die Dauerausstellung im Maximilianmuseum**

**15.00 Uhr**

***Maximilianmuseum***

*Treffpunkt: Kassenbereich im Maximilianmuseum*

### **Besuch auf dem Olymp**

Im Felicitas Saal öffnet das Deckenfresko Melchior Steidls (1657-1727) den griechischen Götterhimmel. Es gibt dort viel zu sehen!

**15.00 – 15.45 Uhr**

# Pressemitteilung

## **Maximilianmuseum**

*Treffpunkt: Kassenbereich im Maximilianmuseum*

### **Sehen und Gesehen werden**

Der historische Garten im Schaezlerpalais lädt nicht nur zum Flanieren ein, sondern erzählt mit seinem Umfeld und den Subkulturen eine kleine Augsburger Geschichte.

**10.30 – 11.45 Uhr**

### **Schaezlerpalais**

*Treffpunkt: Kassenbereich im Schaezlerpalais*

### **Barocke Herrschaftspräsentation in einer bürgerlichen Welt**

Vor über 250 Jahren ließ sich der Kaufmann Benedikt Adam Liebert ein wahres Schloss errichten – Das Schaezlerpalais. Durch sein Bauvorhaben wollte er seinen neuen Status dokumentieren. Bei dieser Veranstaltung erfahren die Teilnehmenden etwas über Palastgärten, das Fassadenprinzip, Enfiladen und prächtige Ballveranstaltungen.

**12.30 – 13.00 Uhr**

### **Schaezlerpalais**

*Treffpunkt: Kassenbereich im Schaezlerpalais*

### **Turnusführung durch das prächtige Schaezlerpalais**

Mit Deutscher Barockgalerie

**14.00 Uhr**

### **Schaezlerpalais**

*Treffpunkt: Kassenbereich im Schaezlerpalais*

### **Mehr Schein als Sein? Ein Blick hinter die Selbstinszenierung**

# Pressemitteilung

## des frühen Augustus

1. Jahrhundert vor Christus: Im Ringen um die Macht im römischen Reich zwischen Gaius Octavius – dem späteren Kaiser Augustus – und seinem Haupttrivalen Marcus Antonius kommt es zu einer regelrechten politischen „Propaganda-Schlammschlacht“. Dass der spätere Gründervater Augsburgs es hierbei mit der Wahrheit nicht allzu genau nahm, erfährt man in dieser Führung.

**12.00-12.30 Uhr**

*Römerlager im Zeughaus*

*Treffpunkt: Kassenbereich im Römerlager im Zeughaus*

## Turnusführung durch das Römerlager im Zeughaus

**13.00 Uhr**

*Römerlager im Zeughaus*

*Treffpunkt: Kassenbereich im Römerlager im Zeughaus*

## Pacis firmamento – Militär im frühneuzeitlichen Augsburg und in Augusta Vindelicorum

Die Gründung der Stadt Augsburg geht auf ein römisches Militärlager zurück. Passenderweise befinden sich Funde von damals heute im Zeughaus, welches in der frühen Neuzeit für die Verteidigung der Stadt gegen äußere Bedrohungen unerlässlich war. Doch wie funktionierte die Wehrpflicht zu Augsburgs Goldener Zeit und was ist vom römischen Militär vor Ort noch vorhanden?

**14.30 – 15.00 Uhr**

*Römerlager im Zeughaus*

*Treffpunkt: Kassenbereich im Römerlager im Zeughaus*

## Moderne Kunst in alten Gemäuern

Der Glaspalast ist heute ein Zentrum für Kunst und Kultur. Hier

Stadt Augsburg, Ref. Oberbürgermeisterin, Team Presse & Medien, Rathausplatz 1, 86150 Augsburg  
Telefon 0821 324-9423, [presse@augzburg.de](mailto:presse@augzburg.de), [www.augzburg.de/presse](http://www.augzburg.de/presse)

Seite 4 von 6

# Pressemitteilung

befinden sich u. a. das H2 – Zentrum für Gegenwartskunst. Doch für welchen Zwecke wurde dieses imposante Gebäude eigentlich errichtet? Wo ist diese Geschichte noch sichtbar? Bei dieser Veranstaltung begeben sich die Teilnehmenden auf eine Zeitreise durch das 20. Jahrhundert und werfen einen Blick in das H2 – Zentrum für Gegenwartskunst und auf ausgewählte Werke aus der Sammlung.

**15.30 – 16.00 Uhr**

**H2 – Zentrum für Gegenwartskunst im Glaspalast**

*Treffpunkt: Kassenbereich im H2 – Zentrum für Gegenwartskunst im Glaspalast*

**Turnusführung durch das H2 – Zentrum für Gegenwartskunst im Glaspalast**

**14.00 Uhr**

**H2 – Zentrum für Gegenwartskunst im Glaspalast**

*Treffpunkt: Kassenbereich im H2 – Zentrum für Gegenwartskunst im Glaspalast*

**Alle Veranstaltungen finden Sie unter [www.kmaugsburg.de/termine](http://www.kmaugsburg.de/termine)**

**Bitte beachten Sie: Aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung der Corona-Pandemie ist die Teilnehmendenzahl bei den Führungen begrenzt. Wir empfehlen Ihnen daher, möglichst frühzeitig zum jeweiligen Treffpunkt zu erscheinen. Eine vorherige Anmeldung ist nicht nötig.**

## ANHANG

**Bild:** Zum Tag des offenen Denkmals gibt es auch eine Führung

Stadt Augsburg, Ref. Oberbürgermeisterin, Team Presse & Medien, Rathausplatz 1, 86150 Augsburg  
Telefon 0821 324-9423, [presse@augzburg.de](mailto:presse@augzburg.de), [www.augszburg.de/presse](http://www.augszburg.de/presse)

Seite 5 von 6

# Pressemitteilung

durch die ehemalige Dominikanerkirche St. Magdalena, die in ihrem Inneren prächtige Stukkaturen zu bieten hat.

**Bildnachweis:** Monika Harrer-Jalovec / Kunstsammlungen & Museen Augsburg

*Das beigefügte Bild darf (Die beigefügten Bilder dürfen) ausschließlich im Zusammenhang mit der aktuellen, redaktionellen Berichterstattung zum Thema dieser Pressemitteilung sowie unter Nennung des Urhebervermerks honorarfrei veröffentlicht werden.*