

# Pressemitteilung

## Kunstsammlungen & Museen

21. September 2022

### **Klangvolle Schmucksteine und romantische Gefühle**

**Zwei Konzerte im Rokoko-Festsaal des Schaezlerpalais bezaubern mit Musik von Barock bis Romantik**

- **Klangvolle Schmucksteine (Do, 22.09.2022, 18 Uhr)**
- **Sturm und Drang (So, 25.09.2022, 17 Uhr)**
- **Tickets für das Konzert im Schaezlerpalais an der Museumskasse oder über Reservix**

Musik von Barock bis Romantik gibt es diese Woche im besonderen Ambiente des Rokoko-Festsaals im Schaezlerpalais. Am Donnerstag, 22. September, um 18 Uhr, interpretieren die Geschwister Rossel Musik für Violine und Cello aus dem 17., 18. und 19. Jahrhundert. Am Sonntag, 25. September, 17 Uhr, spielt das FAMA Forum Alte Musik e.V. im Rahmen der Fugger Konzerte 2022 das Konzert „Sturm und Drang“ mit Liedern und Klaviermusik von Joseph Haydn sowie Wolfgang Amadeus Mozart auf einem rekonstruierten Hammerflügel von ca. 1782. Dazu werden Texte aus der Zeit über Marianna von Martines, Gründerin eines vielbeachteten Salons in Wien um 1780, gelesen.

#### **„Klangvolle Schmucksteine“ – Musik für Violine und Cello**

Am kommenden Donnerstag, 22. September, um 18 Uhr, entführt das Geschwisterduo Angela Rossel (Violine) und Ruth

Link:

[kmaugsburg.de/konzerte](https://kmaugsburg.de/konzerte)

Anhang

1 Bild

**Kontakt für Rückfragen:**  
Kunstsammlungen&Museen  
Augsburg  
Leitung Strategische Kommunikation  
Monika Harrer-Jalsovec, Telefon: 0821 324-4106  
Mail: [kommunikation-kusa@augzburg.de](mailto:kommunikation-kusa@augzburg.de)

# Pressemitteilung

Maria Rossel (Violoncello) bei ihrem Konzert in frühere Jahrhunderte. Interpretiert wird gefühlvolle und stimmungsvolle Musik aus der Zeit des Barock bis hin zur Epoche der Romantik.

*Kosten: 18 Euro*

*Angela Rossel – Violine*

*Ruth Maria Rossel – Violoncello*

## **Sturm und Drang - Lieder und Klaviermusik von Joseph Haydn und Wolfgang Amadeus Mozart und Texte über Marianna von Martines, Gründerin eines vielbeachteten Salons in Wien um 1780**

Am Sonntag, 25. September, treten die Klänge von Joseph Haydn und Wolfgang Amadeus Mozart mit der Salonierin Marianna von Martines in Dialog. In dem großen Oeuvre der Klaviermusik Haydns und Mozarts kann man dem experimentellen Charakter, dem emotionalen Impetus, sowie der neuen Betonung von Gefühl und Fantasie des literarischen „Sturm und Drang“ nachspüren.

Gespielt werden die 1794 erschienenen Original Canzonettas von Joseph Haydn nach Gedichten einer englischen Lyrikerin. Außerdem Liedschöpfungen Wolfgang Amadeus Mozarts, der sich darin als Dramatiker auf aller kleinstem Raum offenbart und seine Schöpferkraft immer wieder dieser Gattung zuwendet.

Den Bogen von Klaviermusik zu gesungener Dichtung des Sturm und Drang vervollständigen gelesene Texte der Zeit, indem Helmut Balk den musikalischen Faden mit Texten über Marianna von Martines literarisch aufnimmt.

# Pressemitteilung

Musiziert wird auf einem Anton Walter Hammerflügel (Wien ca. 1782) ohne Kniehebel. Das Greifenberger Institut für Instrumentenkunde hat dessen erste wissenschaftliche Rekonstruktion unternommen und stellt es für dieses Konzert zur Verfügung.

Dieses Konzert ist Bestandteil der Fugger Konzerte 2022 des fama Forums Alte Musik e.V.

*Kosten: 26 Euro, 18 Euro ermäßigt*

*Sabine Lutzenberger – Mezzosopran*

*Wolfram Oetl – Hammerflügel*

*Helmut Balk – Moderation*

## Tickets an den Museumskassen und Online

Reservierung an der Museumskasse des Schaezlerpalais unter T (08 21) 324-4118 möglich (nur bei Öffnung der Museen Di-So von 10-17 Uhr). Karten gibt es aber auch an der Abendkasse und über das Online-Ticketportal Reservix.

**Klangvolle Schmucksteine:** [Klangvolle Schmucksteine. Musik für Violine und Cello Do. 22.09.2022 um 18:00 Uhr Tickets, Schaezlerpalais, 86150 Augsburg - Karten online bestellen - Reservix - dein Ticketportal](#)

**Sturm und Drang:** [Sturm und Drang So. 25.09.2022 um 17:00 Uhr Tickets, Schaezlerpalais, 86150 Augsburg - Karten online bestellen - Reservix - dein Ticketportal](#)

## Anhang:

**Bild:** Das Geschwisterduo Angela und Ruth Maria Rossel spielt bei ihrem Konzert am 22. September gefühlvolle Musik für Violine und Cello aus dem 18. und 19. Jahrhundert.

**Bildnachweis:** © Ruth Rossel

# Pressemitteilung

*Die beigefügten Bilder dürfen ausschließlich im Zusammenhang mit der aktuellen, redaktionellen Berichterstattung zum Thema dieser Pressemitteilung sowie unter Nennung des Urhebervermerks honorarfrei veröffentlicht werden.*

Stella Plazibat/Elisabeth Rosenkranz

Pressesprecherin der Stadt Augsburg